

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Заинская средняя общеобразовательная школа № 1»
Заинского муниципального района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО МБОУ
«ЗСОШ №1»



Молокова И.И.

Протокол №1
от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УР МБОУ «ЗСОШ №1»



Кузьмина И.В.

от «29» августа 2024 г.

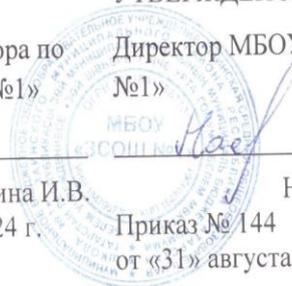
УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «ЗСОШ
№1»



Насиров И.И.

Приказ № 144
от «31» августа 2024 г.



Рабочая программа учебного курса по русскому языку «Пишем сочинения»
10 класс

Заинск
2024

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные, предметные результаты учебной деятельности

Работа по подготовке к сочинению направлена на формирование личностных, предметных, метапредметных результатов :

Личностные результаты учебной деятельности:

- -развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- -формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному
- -воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

Предметные рез-ты:

1) опыт восприятия и понимания информации, содержащейся в тексте, базирующийся на:

- умении анализировать содержание читаемого текста;
- умении формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать;
- умении аргументировано доказывать собственную позицию;
- умении структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;

2).опыт использования в речи вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, а также опыт использования выразительных средств;

3). опыт оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными,

грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка.

Метапредметные результаты:

- -умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, приводить аргументы, делать выводы
- -умение самостоятельно организовывать свою деятельность, определять сферу своих интересов
- -умение работать с различными источниками информации

Содержание элективного курса

1. Требования к выполнению задания части С
2. Проблема текста
3. Комментарий к проблеме
4. Позиция автора
5. Аргументация

6. *Композиция сочинения*
7. *Типы и виды ошибок*
8. *Практические занятия*

Содержание курса

На элективном курсе рассматриваются тексты по следующим проблемам:

Проблемы семьи:

проблема памяти о своих истоках, о своём детстве (Почему, повзрослев, человек ощущает связь с домом своего детства, с миром своего детства?);

- проблема роли детства в жизни человека (Почему детство – важнейший этап жизни человека?);
- проблема исторической памяти (Зачем человеку хранить память о прошлом? Что значит любить свою семью и свою Родину?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?) и др.

• **Проблемы экологии:**

- проблема влияния человека на природу (Какова степень влияния человека на природу и в чём заключаются возможные последствия этого влияния?); и др.

• **Человек и общество:**

- проблема несправедливости социального устройства общества (Естественно ли деление людей на богатых и нищих? Правильно ли устроено общество?);
- проблема внутреннего противостояния искушению изобилием (Могут ли дети из бедной семьи противостоять искушению изобилием и не озлобиться?);
- проблема выбора профессии с учётом личных и общественных интересов (Могут ли при выборе профессии совпадать личные и общественные интересы?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?);
- ответственность человека перед самим собой и обществом в целом за реализацию своих способностей (Должен ли человек отвечать перед обществом за реализацию своих способностей?);
- проблема свободы личности и ответственности человека перед обществом (Может ли человек быть свободным от общества, других людей? ограничивает ли общество свободу человека?);
- проблема создания общества с таким устройством, чтобы эгоист или жестокий человек были вынуждены проявлять сострадание и великодушие (Возможно ли создание идеального общества?);
- проблема коммерциализации культуры (Что недопустимо в процессе коммерциализации культуры?). и др.
- **Нравственные проблемы:**

- проблема нравственного выбора;
- проблема гуманного и антигуманного отношения к человеку;
- проблема милосердия, сострадания, духовности и бездуховности.
- **Философские проблемы:**
- проблема добра и зла;
- проблема жизни и смерти;
- проблема поиска смысла жизни;
- проблема одиночества;
- проблема утраты веры в человечества;
- проблема свободы личности;
- проблема творчества.
- **Информационно-коммуникативные:**
- проблема развития и сохранения русского языка (Обогащается или портится русский язык благодаря заимствованиям?);
- проблемы развития и сохранения русского языка;
- проблема языкового бескультурья;
- проблема массовой культуры.

Планируемые результаты реализации курса

Программа элективного курса предусматривает обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

К концу изучения курса учащиеся должны уметь:

- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на читательский опыт);
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Примечания
			план	факт	
1	Требования к творческой части (сочинению) по русскому языку. Знакомство с критериями оценки сочинения. Структура сочинения.	1	7.09		
2	Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи.	1	14.09		
3	Что такое проблема текста? Категории (виды) проблем	1	21.09		
4	Категории (виды) проблем	1	28.09		
5	Учимся комментировать Что такое комментарий. Типы комментариев	1	5.10		
6	Подбор иллюстраций к проблеме. Работа с текстом	1	12.10		
7	Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа.	1	19.10		
8-9	Пояснение примеров-иллюстраций. Работа с текстом	1	26.10		
10	Как оформить цитаты	1	9.11		
11	Задания, связанные с формулированием комментирования проблемы текста	1	16.11		
12	<i>Позиция автора</i> Что такое позиция автора? Как выявить позицию автора?	1	23.11		

13	Как сформулировать позицию автора?	1	30.11		
14	Автор или рассказчик?	1	7.12		
15	<i>Учимся аргументировать</i> Согласие/несогласие с позицией автора	1	14.12		
16	Что такое аргументация? Основные типы аргументов	1	21.12		
17	Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы	1	28.12		
18	Что такое композиция сочинения? С чего начать и чем закончить?	1	11.01		
19	Работа со вступительной и заключительной частями сочинения	1	18.01		
20	Ошибки в сочинении. Фактические ошибки. Логические ошибки	1	25.01		
21	Грамматические ошибки и их виды	1	1.02		
22	Речевые ошибки. Типы речевых ошибок	1	8.02		
23	Обобщение изученного. Основные этапы работы над сочинением	1	15.02		
24	Этические проблемы в сочинении	1	22.02		
25	Сочинения с проблемой гуманизма, гуманного отношения ко всему живому	1	1.03		
26	Сочинение , затрагивающее духовное развитие нации	1	15.03		
27	Работа над сочинением с проблемой выбора гражданской позиции	1	22.03		
28	Философские проблемы в сочинении	1	5.04		

29	Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении	1	12.04		
30	«Человек и война» как проблема сочинения	1	19.04		
31	Проблема отношения человека к природе в сочинении	1	26.04		
32	Другие проблемы в сочинении. Перечень проблем	1	3.05		
33	Другие проблемы в сочинении. Перечень проблем. Продолжение	1	10.05		
34	Работа с текстами для самостоятельной работы	1	17.05		